



İstanbul - Şişli
Rotary
Kulübü



Endüstri Devrimini Sanatla İleri Dönüştürüyoruz!

Cumhuriyet'in 100. Yılında
“**Atatürk ve Sanayi Devrimi**” Temalı
İleri Dönüşüm Heykel ve Tasarım Yarışması

SEÇİCİ KURUL

Prof. Meriç Hızal • Öğretim Görevlisi, Resim ve Heykel Sanatçısı

Prof. Süleyman S. Tekcan • Öğretim Görevlisi Özgün Baskı, Grafik, Resim ve Heykel Sanatçısı

Ziyatin Nuriev • Öğretim Görevlisi, Heykel Sanatçısı

Murat Sevinç • Rotary 2420. Bölge Kurumsal İletişim Başkanı Elektronik Mühendisi

Serhad Bil • İstanbul Şişli, Rotary Kulübü 2023-24 Dönem Başkanı, Y.Mimar

Detaylı bilgi ve başvuru için
upcycle.sislirotary.org



CUMHURİYET SANAYİ DEVRİMİNİN 100. YILINDA

İLERİ DÖNÜŞÜM

HEYKEL VE TASARIM YARIŞMASI

SPONSORLUK DOSYASI

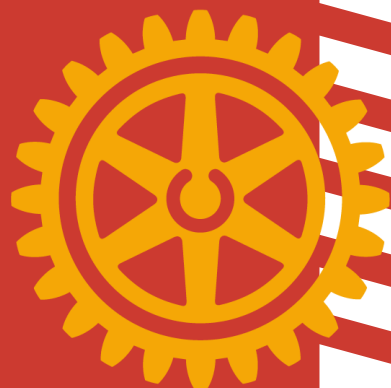
İÇİNDEKİLER

| | |
|-------------------------------|----|
| HİKAYE | 03 |
| BİZ KİMİZ? | 06 |
| YARIŞMA TAKVİMİ VE ÖDÜLLER | 07 |
| YARIŞMA AMACI | 08 |
| SEÇİCİ KURUL | 09 |
| KURALLAR | 10 |
| SPONSORLUK DETAYI | 11 |

İstanbul - Şişli

Rotary

Kulübü





YARISMA HİKAYESİ

Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün liderliğinde;

Vatanın bekası için gözünü kırpmadan göğsünü düşmana siper eden kahraman askerler ve yüce bir milletle kazanılan Kurtuluş Savaşı.

Ebediyen tam bağımsız kalacak bir ülke yaratmak için gecesini gündüzüne katan, kalbinde ve zihninde vatanın geleceğinden başka düşünce olmayan yurtseverlerle açılan Türkiye Büyük Millet Meclisi. Saltanat ve hilafetin kaldırıldığı çağdaş bir devlet.

Dışa bağımlı olmadan Ülke ekonomisinin yeniden yapılandırılması amacıyla düzenlenen İzmir İktisat Kongresi.

Sevr'de kaybedilen toprakların tekrar kazanılması, Kapitülasyonların kaldırılması ile Türk ulusunun kazandığı büyük zaferin tüm dünya tarafından kabul edilmesiyle sonuçlanan Lozan Barış Antlaşması.

Tüm bu adımlardan sonra ilan edilen laik, demokratik, tam bağımsız Türkiye Cumhuriyeti.

Kurulan onlarca ulusal fabrika, sanayide atılan büyük adımlar, Devrimlerimiz, kadınlarımızın seçme ve seçilme hakkı kazanması, dil ve alfabedeki büyük değişiklikler, Ticaret ve Sanayi odalarımızın kurulması gibi dünyaya ilham veren atılımlarla ülkenin hızla kalkınması.

Refah düzeyinin artması, İnsanlarımızın daha çağdaş, güçlü ve mutlu bir yaşama geçebilmesi adına gerçekleşen müthiş bir dönüşüm.

Bugün, Cumhuriyetimizin 100. yılında; bir milleti küllerinden doğuran, yeniden şahlandıran kuruluş ruhuna geri dönerek; geçmişten kalan en büyük mirasımız olan üreten Türkiye'yi, geleceğin bakış açısıyla ileri dönüştürme zamanı!

İşte bu bilinçle ve Atatürk'ün "Sanatsız kalmış bir milletin hayat damarlarından biri kopmuş demektir" bakış açısıyla, Cumhuriyetimizin 100. kuruluş yıl dönümünde; Kendi tarımsal ürünlerimiz ve doğal kaynaklarımızın işlenmesi, makine, maden, kumaş, cam gibi gereksinimlerimizin dışa bağımlı olmadan karşılanması amacıyla gerçekleşen büyük endüstrileşme hamlemizdeki olağanüstü dönüşümü; o coşku, heyecan ve ruhu yansıtacak, yeniden harekete geçirecek, sanat ve sanayiye bir araya getirecek ulusal bir yarışma düzenlemeye karar verdik.

**CUMHURİYETİN 100. YILINDA
SANAYİ DEVRİMİ İLERİ DÖNÜŞÜM
HEYKEL VE TASARIM YARIŞMASI**





Sanayi Devrimimizi ileri dönüşüm ile anlatarak, geçmişin ruhuna geri dönerken, geleceğin bakış açısıyla gelişen ülkemizi sanatta daha ileri taşımak için harekete geçiyoruz. Yarışma sonunda üretilen eserleri Türkiye'nin önemli müze ve sanat kurumlarında sergileyerek, büyük Endüstrileşme hamlemizdeki olağanüstü dönüşümü, o coşku ve heyecanı yeniden hissettirmeyi amaçlıyoruz. Eserlerden elde edilecek gelir ile son yüz yılın en yıkıcı depremlerinde büyük hasar alan ve Atatürk'ün bize son emaneti olan Hatay'da Cumhuriyet 100. Yıl Sanat Atölyesi kurmayı hedefliyoruz.

Ulusal Sanayi hamlemizin sağladığı dönüşümü eserlerine taşıyacak tüm sanatçılarımızı, öğrencilerimizi, hocalarımızı ve bu değerli projenin hayata geçmesine katkı sağlayacak tüm iş insanlarını, Cumhuriyet âşıklarını, kurum, kuruluş ve şirketleri bu amaca destek olmaya davet ediyoruz.

Destekçilerimiz yarışmaya veya Sanat Atölyesi projemize; Nakdi, aynı veya yarışmacılara bedelsiz olarak üretim artığı katkılarıyla yardımcı olabilirler.





İstanbul - Şişli Rotary Kulübü



Biz Kimiz?

1905 yılında kurulan ve dünya üzerindeki Hizmet Kuruluşlarının ilki olan Rotary'nin kısa tanıtımı şöyledir:

Rotary, yeryüzünde barış ve iyi niyetin kurulmasına yardımcı olmak, bütün mesleklerde yüksek ahlak standartlarını teşvik etmek için dünya çapında örgütlenmiş bir hizmet kuruluşudur.

Rotary'nin hizmet ideali, "Kendinden Önce Hizmet" olarak tanımlanır. Bu anlayış tüm Rotaryenlerin ortak tavrı olurken, dünya çapında insanları ortak amaçlar çerçevesinde bir araya getirir.

Rotary Kulüplerinin üye profili, buldukları bölge ve ülkedeki temsil edilen iş ve mesleklerin bir yansımasıdır. Kulübün her üyesi, farklı bir mesleği temsil etmektedir. Rotary'nin bu yapılandırma biçimi, sorunlar üzerine üretilen düşüncelerin, toplumun her kesimini kavrayabilmesi ve hizmetin toplumun tüm katmanlarına yayılabilmesini sağlamak içindir. Rotary; tüm dünyada açık, her kulübün toplantı yer ve saatini önceden ilan ettiği ve isteyen herkesin toplantılarına katılabileceği uluslararası bir Sivil Toplum kuruluşudur. Dünya üzerinde kurulmuş olan 37,000 Rotary Kulübüne üye, 1,197,000 Rotaryen bulunmaktadır.

Bu uluslararası organizasyon Türkiye'de de 1955 yılından itibaren faaliyetlerini sürdürmektedir.

Ülkemiz 3 ayrı Rotary Bölgesine ayrılmış olup, bu 3 Bölgede toplam 252 Rotary Kulübüne üye 5,600 Rotaryen, ülkemize ve dünyamıza hizmet için çalışmaktadır.

Şişli Rotary Kulübümüz de İçişleri Bakanlığının onayı ile faaliyete geçen bu resmi derneklerden bir tanesi olup, 1982 yılında kurulmuştur. O günden itibaren, 41 yıldır daha güzel bir Türkiye'de ve daha güzel bir dünyada yaşamak adına, İnsanlığa Hizmet çalışmalarını sürdürmektedir.

Sorularınız için:

Şişli Rotary Kulübü 100. Yıl Proje Komite Başkanı

Şişli Rotary Kulübü 100. yıl Proje Raportörü

Şişli Rotary Kulübü Gelecek Dönem Başkanı

Burak Güner

Berfin Seydan

Serhad Bil

0 532 4356612

0 507 6081471

0 542 4379829



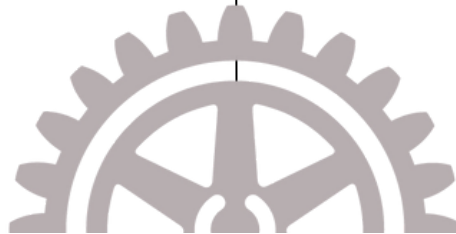
YARISMA

TAKVİMİ

ÖDÜLLERİ

| TARİH | SEMBOL | AKSİYON |
|-----------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19 Mayıs 2023 | Mustafa Kemal'in Samsun'a çıkışı | Yarışmanın www.upcycle.sislirotary.org adresinden ve diğer kanallardan duyurulması |
| 26 Ağustos 2023 | Büyük Taarruzun ilk günü | Sanatçıların www.upcycle.sislirotary.org adresine müracaatlarını yapması |
| 9 Eylül 2023 | İzmir'in kurtuluşu | Ön elemeyi geçen eserlerin www.upcycle.sislirotary.org adresinden duyurulması |
| 23 Eylül 2023 | Son müttefik birliklerin İstanbul'dan ayrılması | Ön elemeyi geçen tüm eserlerin orijinallerinin verilen adrese teslim edilmesi |
| 27 ekim 2023 | Cumhuriyet'in 100. yılı haftası | İlk üç derece ve mansiyonların açıklanacağı ödül töreninin yapılması |

| DERECE | MİKTAR |
|----------------------|--------|
| Birincilik ödülü | 100000 |
| İkincilik ödülü | 65000 |
| Üçüncülük ödülü | 40000 |
| 2420. B. 1. Mansiyon | 15000 |
| 2430. B. 2. Mansiyon | 15000 |
| 2440. B. 3. Mansiyon | 15000 |





YARISMA

AMACI

Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk öncülüğünde; Kurtuluş savaşımız kazanılmış, TBMM'nin kurulması, Cumhuriyetin ilanı, Laik, demokratik ulus devlet yönetiminin kabulü, Lozan antlaşması, Kapitülasyonların kaldırılması, Devrimlerimiz, kadınlarımızın seçme ve seçilme hakkı kazanması, dil ve alfabedeki büyük değişimler, Ticaret ve Sanayi odalarımızın kurulması, ulusal kalkınma ve Sanayi hamlemizle genç Türkiye Cumhuriyeti adına dev adımlar atılmıştır. Tüm bu adımlar ülkemiz ve insanlarımızın çağdaş ve daha mutlu bir yaşama geçebilmesi adına müthiş bir dönüşümü başlatmıştır. Cumhuriyetimizin 100. Kuruluş yıldönümünde; Kendi tarımsal ürünlerimiz ve doğal kaynaklarımızın işlenmesi, makine, Maden, kumaş, cam gibi ihtiyaçlarımızın dışa bağımlı olmadan karşılanması amacıyla gerçekleşen büyük Endüstrileşme hamlemizdeki olağanüstü dönüşümü, o coşku, heyecan ve ruhu yansıtacak ulusal bir ileri dönüşüm heykel yarışması düzenlemeye karar verdik.

Bu yarışma ile;

- Yukarıda belirtilen öngörü ve ilkeler doğrultusunda Mustafa Kemal Atatürk'ün çok önemseydiği Hatay ilimizde -katılımcı sanatçıların izniyle- satıştan elde edilecek gelire depremde zarar gören eğitim kurumlarını desteklemeyi,
- Türk insanının özgürleşme, gelişme ve dönüşümünü, ulusal endüstri hareketimizin önemini yine bir dönüşüm sanatıyla anlatmayı,
- Sürdürülebilir, çevreci ve güncel bir sanat dili ile kıt imkânlarla kurulan fabrikalarımızı, ulusal sanayi hamlemizi tekrar gündeme taşımayı, o enerjiyi anımsatmak, yüceltmek ve farkındalığını sağlamayı,
- Günümüz tüketim çağında ileri dönüşümün, sürdürülebilirliğin önemini ve her türlü atığın doğaya zarar vermeden değerlendirilebileceğini vurgulamayı,
- Plastik sanatlar alanında Akademik çevrede yeni bir heyecan yaratmayı, Türk Sanayicileri ve sanatçılarının beraber çalışma imkânlarını ve tanışıklığını arttırmayı,
- Endüstriyel üretim yapan firmaların atıklarından katma değerli sanat eseri üretilebileceğini göstermeyi,
- Tüketip atmamanın, tutumluluğun, kaynakların sınırlı olduğunun ve dönüşümün önemini vurgulamayı Aynı zamanda Türk Sanatını, sanatçısını desteklemeyi hedefliyoruz.





YARISMA

SEÇİCİ KURULU



Prof. Meriç Hızal
Prof. Süleyman S. Tekcan
Ziyatin Nuriev
Murat Sevinç
Serhad Bil

Öğretim Görevlisi, Resim ve Heykel Sanatçısı

Öğretim Görevlisi Özgün baskı, Grafik, Resim ve Heykel Sanatçısı

Öğretim görevlisi, Heykel Sanatçısı

Rotary 2420. Bölge Kurumsal İletişim başkanı Elektronik Mühendisi

İstanbul Şişli Rotary Kulübü 2023-24 Dönem başkanı, Y.Mimar





YARIŞMA KURALLARI

- 1.Yarışmacılarda; Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı veya Türkiye’de ikamet ediyor olmak, Yurtiçi veya yurt dışında Güzel Sanatlar Üniversiteleri Heykel, Görsel Sanatlar, Plastik Sanatlar Bölümü lisans, lisansüstü mezunu veya son sınıf öğrencisi olması aranacaktır.
- 2.Cumhuriyet kurulurken verilen mücadeleyi, özellikle dönemin ulusal sanayi ve endüstri hamlesi ile oluşan dönüşümü vurgulayan, Cumhuriyetimizin Yüzüncü Yılına anlatan değil ona atfedilen özgün eserler tercih edilecektir.
- 3.Orijinal, daha önce üretilmemiş, başka bir yarışmaya katılmamış, ödül almamış, hiçbir yerde sergilenmemiş, tasarımı ve imalatı yarışmacı tarafından gerçekleştirilmiş çalışmalar aranacaktır.
- 4.Eserler; malzeme serbest olmakla beraber yarışmacılar; heykel yapımında kullanılacak her türlü malzemeye birlikte üretim artığı, eski, onarım gerektiren veya kullanım dışı malzeme ile malzemeyi kullanarak yaratıcı,estetik, sanatsal değeri olan ileri dönüşüm (upcycle) ürünler olacaktır.
- 5.Çalışmalarda; ana fikri destekleyecek, yansıtacak görsel, sembol, amblem, renk ve nesnelere kullanılacaktır.
- 6.Eserler teknik şartnamedeki ebat, ağırlık, nitelik ve teslim belgeleriyle ve hukuki şartnamedeki kurallara göre olacaktır.
- 7.Yarışma iki aşamalı olacak ilk aşama eserlerin hikaye ve bazı çizimleri ile beraber kısa birer filmlerinden. İkinci aşama ise ön elemeyi geçen eserlerin orijinalleri üzerinden gerçekleştirilecektir.
- 8.Yarışma sonuçları 27. Ekim 2023 tarihinde Sarıyer Belediyesi Boğaziçi Kültür Merkezinde düzenlenecek, tüm destekçi ve ilgililerin katılacağı ödül gecesinde açıklanacak, ödülleri sahiplerine verilecektir.
- 9.Yarışma sonunda ön elemeyi geçen eserler sanatçıların kendi belirleyecekleri taban fiyattan satılacak, gelirinin yarışma komitesine kalan kısmı ile Atatürk’ün son emaneti olan Hatay’ımızda Güzel Sanatlar Fakültesinde zarar görmüş veya yeni hazırlanmış bir mekânda çok amaçlı bir “Cumhuriyet 100. Yıl Sanat Atölyesi” oluşturmak için kullanılacaktır.
- 10.Ödül gecesinde; Cumhuriyetimizin kurulmasıyla açılan 46 fabrikamızın fotoğrafları, ön elemeyi geçen eserler ve destekçi kurumların tanıtıldığı bir film gösterime sunulacaktır.
- 11.Ödül alan ve ön elemeyi geçen eserler Türkiye’de belirlenen mekân ve sürelerde halk ile buluşturulacak ve sergilenecektir. (Bu yerler: Boğaziçi Kültür Merkezi, Rahmi Koç müzesi, ve halen görüştüğümüz önemli birkaç müze) Bu süre içinde katılımcılar hiçbir koşul ve nam altında eserlerini çekemeyeceklerdir.





YARISMA

SPONSORLUK KURALLARI

| KATEGORİ | AÇIKLAMA | 100.000 TL | AYNI DESTEK | 75000 TL | 50000 TL | 25000TL | 10000 TL | MİCRO DESTEKLER |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------|----------|----------|---------|----------|-----------------|
| | | DIAMOND | STRATEJİK PARTNER | PLATIN | GOLD | SILVER | BRONZ | DESTEKLEYENLER |
| İÇERİK | Türkiye'de dış mekanlara asılacak her türlü branding, ilan, reklam, afişte 'Sponsor' logo kullanımı, | X | X | X | X | X | X | |
| | Çeşitli bölgelerde kurulacak olan tanıtım masalarında (info desk'lerde) 'Sponsor' logo kullanımı, | X | X | X | X | X | X | |
| | Tanıtım masalarının (welcome) hemen yanında Platin Sponsora kendi ürünlerini tanıtacak/promosyon yapılacak bir bistro hakkı, | X | X | X | | | | |
| | Ödül Töreni Sahne tasarımında 'Sponsor' logo kullanımı | X | X | X | X | X | X | |
| | Outdoor ilanlarda firma logosu / adı kullanımı. | X | X | X | X | X | X | |
| | Ödül Töreninde sponsor kurum tanıtım videosu | 120 SN | 120 SN | 80 SN | 50 SN | 20 SN | | |
| | Etkinlik Filminde logo görünümü (Saniye) | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 | 1 | 0.5 |
| EVENT | Etkinliğin devlet ve il protokolünün de katılacağı, Ödül, açılış ve kapanış seramonilerinde 'Sponsor Kurum' olarak konuşmacı sağlama imkanı, | X | X | | | | | |
| | Etkinlik çerçevesinde kuruma/markaya özel kampanya düzenleme hakkı, | X | X | X | | | | |
| | Etkinlik boyunca yapılacak etkinliklere katılım için özel davetiye | X | X | X | X | | | |
| | Etkinlik boyunca sergi alanlarında söyleşi gerçekleştirme hakkı (sergi sırasında) | X | X | X | | | | |
| | Etkinlik mekânında dışarıda kurulacak olan led ekranda (varsa) (veya projeksiyon) firma logosu döndürme hakkı | X | X | X | X | X | X | |
| | Etkinlik mekânında, koltuklarda, broşür/hediye bıraktırma hakkı | X | X | X | X | X | | |





| | | 100.000 TL | AYNI DESTEK | 75000 TL | 50000 TL | 25000TL | 10000 TL | MICRO DESTEKLER |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------|---------------------|----------|---------------|---------------|-----------------|
| KATEGORİ | AÇIKLAMA | DIAMOND | STRATEJİK PARTNER | PLATIN | GOLD | SILVER | BRONZ | DESTEKLEYENLER |
| BASIN | Basın tanıtım toplantılarında 'Sponsor Kuruluş' olarak söz sahipliği | X | X | X | | | | |
| | 'Etkinliğin Sponsorudur' ibaresinin 8 ay boyunca yazılı ve görsel medyada kullanım hakkı | X | X | X | X | X | X | |
| | Yazılı ve görsel basına verilecek tüm ilanlarda 'Sponsor' logo/kurum adı kullanımı | X | X | X | X | X | X | |
| | Basın bülteninde kurum isminin bahsedilmesi | X | X | X | X | | | |
| | Sergi hakkında sponsor olduğuna dair basın bülteni yayımlama hakkı (sponsor kendi sitesinde) | X | X | X | X | X | x | |
| | Rotary dergisinde bedelsiz ilan/reklam hakkı (Yarışma bitene kadar) (videolu advertoryel 2 sayı tam sayfa) | 2 SAYFA | 2 SAYFA | 1 SAYFA+YARIM SAYFA | 1 SAYFA | 2 YARIM SAYFA | 1 YARIM SAYFA | |
| | Kurum web sitesinde logo kullanımı ve linke tanıtım olanağı | X | X | X | X | | | |
| BASILI MEDYA | Yarışma (etkinlik) kayıt broşürü, festival programı el ilanları, festivalin tüm resmi yayınlarında 'Sponsor' logo kullanımı | X | X | X | X | X | X | |
| | Festival çerçevesinde düzenlenecek etkinliklerde 'Sponsor' logo kullanımı | X | X | X | X | X | X | |
| | Her türlü dokümanda logo kullanımı | X | X | X | X | X | X | |
| | Basın dosyalarında logo kullanımı | X | X | X | X | X | X | |
| | Yazılı ve görsel basın ilanlarında, basın duyuru ve bültenlerinde logo kullanımı | X | X | X | X | X | X | |
| | Sergi sonrası yayınlanacak kitapta sponsor sayfası | 2 SAYFA | 2 SAYFA | 1 SAYFA+YARIM SAYFA | 1 SAYFA | YARIM SAYFA | | |
| DİJİTAL MEDYA | Kurumun duyuruları için rotary üyelerine mailling altına logo görünürlüğü | X | X | X | X | X | X | |
| | Kurumun sitesinde 12 ay boyunca etkinlik banneri bulundurma hakkı | X | X | X | X | X | X | |
| | Rotary websitesinde 8 Ay boyunca sponsor kurum logosu kullanımı | X | X | X | X | X | X | |
| | Tüm sosyal medya kanallarında görünür duyurularda logo kullanımı | X | X | X | X | X | X | |
| | Rotary üyeleri iletişim kanallarındaki duyurularda logo görünürlüğü | X | X | X | X | X | X | |
| | Sanatçıları davet için verilecek 5 Milyon kişi hedeflemeli sosyal medya reklamında logo kullanımı | X | X | X | X | X | X | |
| | Ödül töreninde katılacak influencer/celebritylerin hikayelerinde görünürlük | X | X | X | X | X | X | |
| | Katılacak sanatçıların izni doğrultusunda kurumların sosyal medyalarında yayınlanmak üzere röportaj hakkı | X | X | X | X | | | |

